Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад «Ладушки» г. Лихославль

Рассмотрено и принято Утверждаю

на педагогическом совете №\_\_\_ Заведующая МДОУ «Детский сад

«\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 г. «Ладушки» г. Лихославль

Протокол педсовета №\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Любимова Е. Н.

от «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 г. Приказ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**образовательной деятельности в средней группе**

**общеразвивающей направленности**

**на 2017-2018 учебный год**

**Составитель:**

Баженова Дарья Дмитриевна,

воспитатель средней группы «Звёздочки»

г. Лихославль

2017 г.

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Содержание разделов** |
| 1. **Целевой**
 | 1.1. Пояснительная записка |
| 1.2. Возрастные особенности развития детей (от 4 до 5 лет) |
| * 1. Планируемые результаты освоения Рабочей программы
 |
| 1. **Содержательный**
 | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях |
| Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП |
| Взаимодействие с семьями воспитанников |
| 1. **Организационный**
 | Описание материально – технического обеспечения РП, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания |
| Режим дня |
| Специфика организации и содержания традиционных событий, праздников, мероприятий |
| Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды. |
| Список литературы |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
	1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе общеразвивающей направленности на 2017–2018 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МДОУ «Детский сад «Ладушки» г. Лихославль (далее Программа), с учётом основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (далее «От рождения до школы») и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 4 до 5 лет.

Рабочая программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Рабочая программа разработана с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, на основе Конституции Российской Федерации и законодательства Российской Федерации:

* Федерального закона № 273 – ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации» вступивший в силу 01.09.2013г;
* Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
* СанПин от 15 мая 2013г. N 26 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
* Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
* Устав МДОУ «Детский сад «Ладушки» г. Лихославль.
* Образовательная программа МДОУ «Детский сад «Ладушки» г. Лихославль.

**Цель Рабочей программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Приоритетные задачи реализации Рабочей программе:**

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Программные задачи по образовательным областям**

1. **Социально-коммуникативное развитие:**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

1. **Познавательное развитие:**

Формирование элементарных математических представлений

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3 ,3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3 – 5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта красная башенка — самая высокая, эта оранжевая — пониже, эта розовая — еще ниже, а эта желтая — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой—маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Развитие познавательно исследовательской деятельности

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1 – 2качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

**Сезонные наблюдения**

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

1. **Речевое развитие:**

Развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы(чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята—лисят,медвежата—медвежат);правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

1. **Художественно-эстетическое развитие**

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

1. **Физическое развитие**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умениетворческииспользоватьихвсамостоятельнойдвигательнойдеятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации

знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Принципы и подходы к формированию Рабочей программы полностью соответствуют заявленным в Программе.

* 1. **Возрастные особенности развития детей (от 4 до 5 лет)**

**В игровой деятельности** детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольник начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает **изобразительная деятельность.** Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется **конструирование**. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание**: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей**. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого**. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив**. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость** **представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности: появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**1.3. Планируемые результаты освоения Рабочей программы.**

ФГОС ДО (раздел IV. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п. 4.6) определяет в общем виде целевые ориентиры дошкольного образования, к которым относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

В соответствии с ФГОС ДО (Раздел IV. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п. 4.3) целевые ориентиры реализации Программы не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Однако ФГОС ДО (Раздел III. Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, п. 3.2.3) допускает, что в ДОУ (группе) может проводиться оценка индивидуального развития детей.

Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (обследования).

**Особенности проведения педагогической диагностики**

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач:

• индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

• оптимизации работы с группой детей.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

На основе целевых ориентиров ФГОС ДО в Рабочей программе сформулированы предполагаемые результаты её освоения в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Данные показатели развития ребёнка в соответствии с возрастом становятся содержательными критериями педагогической диагностики. Достижение детьми промежуточных результатов оценивается путём наблюдений, анализа детских работ, эпизодов из жизни группы, игр, тренингов, непрерывного общения, создания педагогических ситуаций, бесед с родителями (методы оценки, доступные педагогам, непосредственно работающим с детьми).

Требования к проведению мониторинга:

• создание эмоционального комфорта ребёнка;

• индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;

• учёт интересов и уровня развития ребёнка;

• отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

Мониторинг проводится в начале и конце года на основе заполнения диагностических карт освоения образовательных областей.

**Интерпретация показателей**

Показатель сформирован (высокий уровень) — наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка, в совместной деятельности со взрослым.

Показатель в стадии формирования (средний уровень) — проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры.

Показатель не сформирован (низкий уровень) — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Преобладание оценок "высокий уровень" свидетельствует об успешном освоении детьми требований основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы».

Если по каким-то направлениям преобладают оценки "средний уровень", "низкий уровень", следует усилить индивидуальную работу с детьми по данному направлению с учётом выявленных проблем в текущем и следующем году, а также взаимодействие с семьёй по реализации основной образовательной программы.

**Технология педагогической диагностики (мониторинга)**

**индивидуального развития детей.**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Тематический модуль «Здоровье»**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Показатели освоения образовательной области** |
| 1. | Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле) |
| 2. | Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме |
| 3. | Соблюдает элементарные навыки приема пищи (правильно пользуется: столовыми приборами (вилкой, ложкой, ножом) салфеткой, полощет рот после еды) |

**Тематический модуль «Физическая культура»**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Показатели освоения образовательной области** |
| 1. | Умеет ходить и бегать, согласуя движения рук и ног |
| 2. | Умеет лазать по гимнастической стенке |
| 3. | Умеет ползать разными способами |
| 4. | Умеет прыгать в длину с места (70 см) |
| 5. | Сохраняет равновесие на ограниченной площади опоры |
| 6. | Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу |
| 7. | Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны |
| 7. | Принимает правильное исходное положение при метании; может менять предметы разными способами правой и левой рукой |
| 8. | Умеет отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд |
| 9. | Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 метра |
| 10. | Знает и с удовольствием играет в подвижные игры |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Тематический модуль «Социализация»**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Показатели освоения образовательной области** |
| 1. | Проявляет самостоятельность в выборе игры |
| 2. | Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения |
| 3. | Соблюдает ролевое соподчинение (продавец – покупатель и т.п.) и ведет ролевые диалоги |
| 4. | Взаимодействует со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет |
| 5. | В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам, проявляет настойчивость, выдержку |
| 6. | В настольно – печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять правила игры |
| 7. | Умеет создавать предметно – игровую среду для реализации своего игрового замысла (подбирать игрушки, атрибуты, предметы – заместители) |

**Тематический модуль «Труд»**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Показатели освоения образовательной области** |
| 1. | Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, складывать и приводить свою одежду в порядок |
| 2. | Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой |
| 3. | Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы |
| 4. | Поддерживает порядок в группе и на участке д/сада |
| 5. | Умеет работать на огороде и в цветнике (разбивка грядок, посев семян, полив и т. д.) |

**Тематический модуль «Безопасность»**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Показатели освоения образовательной области** |
| 1. | Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду |
| 2. | Имеет знания о своем здоровье и здоровье окружающих |
| 3. | Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения (улицу переходят в специальных местах и только на зеленый сигнал светофора) |
| 4. | Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение |
| 5. | Понимает значение сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети» |
| 6. | Различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход «Зебра» |
| 7. | Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей среде) |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Показатели освоения образовательной области** |
| **Тематический модуль****Продуктивная (конструктивная) деятельность** |
| 1. | Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств |
| 2. |  Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием воспитателя |
| 3. | Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам. |
| **Тематический модуль****Математика** |
| 1.  | Показывает на картинках цифры от 1 до 9 |
| 2. | Умеет считать до 9 |
| 3. | Знает цвета (основные, а также их оттенки)  |
| 4. | Умеет определять: длинный, короткий, высокий, низкий предмет |
| 5. | Умеет расставлять картинки по порядку следования сюжета, роста и развития растения, производства предмета |
| 6. | Называет части суток: утро, вечер, день, ночь. Понимает понятия: вчера, сегодня, завтра |
| 7. | Умеет определять направления движения от себя: спереди (сзади), вверху (внизу), близко (далеко) |
| 8. | Отвечает на вопрос воспитателя: покажи предмет, который находиться над, под, перед, за, около (например, игрушечного стола) |
| 9. | Умеет произвести классификацию по одному признаку предмета |
| 10. | Умеет построить ряд по возрастанию (убыванию) какого – либо признака |
| 11. | Знает геометрические фигуры: круг, треугольник, четырехугольник. |
| **Тематический модуль****Формирование целостной картины мира** |
| 1. | Называет разные предметы, которые его окружают в помещениях, на улице, на участке, знает их назначение |
| 2. | Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку |
| 3. | Умеет распознавать по величине, окраске оперенья, издаваемым звукам 2-3 птиц, прилетающих на участок, называет их |
| 3. | Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения (3-4 дерева, 3-4 травянистых растения) Имеет представление о лесных ягодах (2 вида), грибах (2 вида) |
| 4. | Умеет определять состояние погоды |
| 5. | Называет времена года в правильной последовательности |
| 6. | Знает предметы быта, виды транспорта |
| 7. | Имеет представление об общественной жизни (труд людей, город – страна, армия) |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Тематический модуль «Речевое общение»**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Показатели освоения образовательной области** |
| 1. | Правильно произносит все звуки родного языка |
| 2. | Умеет различать на слух слова с определенным звуком |
| 3. | Составляет рассказ по сюжетной картинке, игрушке, предметам |
| 4. | Использует в речи существительные, обозначающие профессии, с которыми их знакомили |
| 5. | Употребляет в речи существительные с обобщающим значением |
| 6. | Согласовывает слова в роде, числе и падеже |
| 7. | Умеет пересказывать небольшие литературные тексты |

**Тематический модуль «Чтение художественной литературы»**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Показатели освоения образовательной области** |
| 1. | Отвечает на вопросы воспитателя по содержанию прочитанного |
| 2. | Читает наизусть небольшие стихотворения, потешки |
| 3. | Может назвать любимое произведение (сказку, стихотворение и т.п.) |
| 4. | С интересом рассматривает иллюстрации в детских книгах |
| 5. | Инсценирует с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из произведений) |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Тематический модуль «Художественное творчество»**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Показатели освоения образовательной области** |
| **Рисование** |
| 1. | Владеет основными техническими приемами рисования (карандашом, кистью фломастером, шариковой ручкой и т.п.) |
| 2. | Знает и использует в рисовании все основные цвета и их оттенки |
| 3. | Умеет смешивать краски для получения нужного цвета |
| 4. | Умеет рисовать по замыслу |
| 5. | Правильно передает в рисунке форму, строение предметов, расположение частей, соотношение по величине |
| 6. | Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на одной линии, на всем листе  |
| **Лепка** |
| 7. | Использует многообразие приемов лепки: оттягивания, сглаживания, вдавливания, прижимания и примазывания |
| 8. | Умеет лепить предметы, состоящие из нескольких частей, и может объединить их в коллективную композицию |
| **Аппликация** |
| 9. | Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и четырехугольник); вырезать круг из квадрата, овал из четырехугольника, делать косые срезы |
| 10. | Умеет составлять узор из растительных и геометрических форм |
| 11. | Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей |

**Тематический модуль «Музыка»**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Показатели освоения образовательной области** |
| 1. | Узнает песни по мелодии |
| 2. | Различает звуки по высоте (в пределах сексты – септимы) |
| 3. | Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение |
| 4. | Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения |
| 5. | Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклой, ленточкой и т.п.) |
| 6. | Может (совместно с воспитателем) инсценировать песни и хороводы |
| 7. | Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке |

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «От рождения до школы».

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

• социально-коммуникативное развитие;

• познавательное развитие;

• речевое развитие;

• художественно-эстетическое развитие;

• физическое развитие.

**Содержание образовательной деятельности по образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие».**

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Методическое обеспечение образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название** | **Автор** | **Издательство** |
| 1 | Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» | Н. Е. Веракса,Т. С. Комарова, М. А. Васильева | «Мозаика-Синтез» Москва, 2016 |
| 2 | Примерное комплексно-тематическое планирование к программе от рождения до школы с детьми 4-5 лет (средняя группа) | Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева | «Мозаика-Синтез» Москва, 2016 |
| **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** |
| 3 | Этические беседы с дошкольниками с детьми 4-7 лет | В. И. Петрова,Т. Д. Стульник  | «Мозаика-Синтез» Москва, 2016 |
| 4 | Социально-нравственное воспитание дошкольников с детьми 3-7 лет | Р. С. Буре | «Мозаика-Синтез» Москва, 2016 |
| 5 | Ознакомление с предметным и социальным окружением с детьми 4-5 лет (средняя группа) | О. В. Дыбина | «Мозаика-Синтез» Москва, 2016 |
| 6 | Развитие игровой деятельности с детьми 4-5 лет (средняя группа) | Н.Ф. Губанова | «Мозаика-Синтез» Москва, 2016 |
| **Самообслуживание, трудовое воспитание** |
| 7 | Трудовое воспитание в детском саду с детьми 3-7 лет | Л. В. Куцакова | «Мозаика-Синтез» Москва, 2016 |
| **Основы безопасности** |
| 8 | Формирование основ безопасности у дошкольников с детьми 2-7 лет | К. Ю. Белая | «Мозаика-Синтез» Москва, 2016 |
| 9 | Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения с детьми с 3-7 лет | Т. Ф. Саулина | «Мозаика-Синтез» Москва, 2016 |

**Формы и методы взаимодействия педагога с детьми:**

• Индивидуальная игра.

• Совместная с воспитателем игра.

• Совместная со сверстниками игра

• Игра

• Чтение

• Беседа

• Наблюдение

• Педагогическая ситуация.

• Экскурсия

• Ситуация морального выбора.

• Проектная деятельность Интегративная деятельность

• Праздник

• Совместные действия

• Рассматривание.

• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.

• Экспериментирование

• Поручение и задание

• Дежурство.

• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

Воспитатели группы понимают, что трудовое воспитание – это подготовка ребенка к жизни, к участию в общественно полезном труде, формирование активной целеустремленной личности. Поэтому в циклограмму недели внесены все виды трудового воспитания детей: ознакомление с трудовой деятельностью взрослых, самообслуживание, труд в природе, хозяйственно – бытовой, ручной труд.

**Содержание образовательной деятельности по образовательной деятельности «Познавательное развитие».**

Познавательное развитие предполагает:

* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания;
* развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
* о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название | Автор | Издательство |
| 1 | Развитие познавательных способностей дошкольников с детьми 4-7 лет  | Е. Е. Крашенинников, О. Л. Холодова | «Мозаика-Синтез» Москва, 2016 |
| 2 | Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников с детьми 4-7 лет | Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов | «Мозаика-Синтез» Москва, 2016 |
| 3 | Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром с детьми 4-7 лет | Л. Ю. Павлова | «Мозаика-Синтез» Москва, 2016 |
|  | **Ознакомление с миром природы** |
| 4 | Ознакомление с природой с детском саду с детьми 4-5 лет (средняя группа) | О.А. Соломенникова | «Мозаика-Синтез» Москва, 2016 |
|  | **ФЭМП** |
| 5 | Формирование элементарных математических представлений с детьми 4-5 лет (средняя группа) | И.А. Помораева, В.А. Позина | «Мозаика-Синтез» Москва, 2016 |
|  | **Конструирование** |
| 6 | Конструирование из строительного материала с детьми 4-5 лет (средняя группа) | Л.В. Куцакова | «Мозаика-Синтез» Москва, 2016 |

**Формы и методы взаимодействия педагога с детьми:**

• Создание коллекций

• Проектная деятельность

• Исследовательская деятельность.

• Конструирование

• Экспериментирование

• Развивающая игра

• Наблюдение

• Проблемная ситуация

• Рассказ

• Беседа

• Интегративная деятельность

• Экскурсии

• Моделирование

• Реализация проекта

• Игры с правилами

**Содержание образовательной деятельности по образовательной деятельности «Речевое развитие».**

Речевое развитие включает

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название | Автор | Издательство |
| 1 | Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома с детьми 4-5 лет (средняя группа) | В. Шишкина, А. Василевская | «Мозаика-Синтез» Москва, 2016 |
| 2 | Развитие речи в детском саду с детьми 4-5 лет (средняя группа) | В. В. Гербова | «Мозаика-Синтез» Москва, 2016 |

**Формы и методы взаимодействия педагога с детьми:**

• Чтение.

• Беседа

• Рассматривание

• Решение проблемных ситуаций.

• Разговор с детьми

• Игра

• Проектная деятельность

• Создание коллекций

• Интегративная деятельность

• Обсуждение.

• Рассказ.

• Инсценирование

• Ситуативный разговор с детьми

• Сочинение загадок

• Проблемная ситуация

• Использование различных видов театра

**Содержание образовательной деятельности по образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие».**

Художественно-эстетическое развитие предполагает

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название | Автор | Издательство |
|  | **Приобщение к искусству** |
| 1 | Развитие художественных способностей дошкольников с детьми 3-7 лет | Т. С. Комарова | «Мозаика-Синтез» Москва, 2016 |
|  | **Изобразительная деятельность** |
| 2 | Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 4-5 лет (средняя группа) | Т. С. Комарова | «Мозаика-Синтез» Москва, 2016 |
| 3 | Комплексные занятия по изобразительной деятельности( средняя группа) по программе «от рождения до школы» | О. В. Павлова | Волгоград Изд. учитель 2016г |

**Формы и методы взаимодействия педагога с детьми:**

• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.

• Создание макетов, коллекций и их оформление

• Рассматривание эстетически привлекательных предметов

• Игра

• Организация выставок

• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки

• Музыкально - дидактическая игра

• Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания

• Интегративная деятельность

• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение

• Музыкальное упражнение.

• Попевка. Распевка

• Двигательный, пластический танцевальный этюд

• Танец

• Творческое задание

• Концерт - импровизация

• Музыкальная сюжетная игра

**Содержание образовательной деятельности по образовательной деятельности «Физическое развитие».**

Физическое развитие включает

* приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
* способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
* формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
* становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название | Автор | Издательство |
| 1 | Физическая культура в детском саду с детьми 4-5 лет (средняя группа) | Л. И. Пензулаева | «Мозаика-Синтез» Москва, 2016 |
| 2 | Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений с детьми 3-7 лет | Л. И. Пензулаева | «Мозаика-Синтез» Москва, 2016 |
| 3 | Сборник подвижных игр с детьми 2-7 лет | Э. Я. Степанова | «Мозаика-Синтез» Москва, 2016 |
| 4 | Малоподвижные игры и игровые упражнения с детьми с 3-7 лет | М. М. Борисова | «Мозаика-Синтез» Москва, 2016 |

**Формы и методы взаимодействия педагога с детьми:**

• Физкультурное занятие

• Утренняя гимнастика

• Пальчиковая гимнастика

• Игра

• Беседа

• Рассказ

• Чтение

• Рассматривание.

• Интегративная деятельность

• Контрольно-диагностическая деятельность

• Спортивные и физкультурные досуги

• Спортивные состязания

• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

• Проектная деятельность

В группе созданы для этого необходимые условия: физкультурный уголок с традиционным и нетрадиционным оборудованием, хорошие санитарные условия. Система работы по организации двигательного режима детей в течение дня, комплекс мероприятий по закаливанию детей (проветривание, облегченная одежда детей, полоскание рта), соблюдение режима дня детей в ДОУ.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Перспективное и календарное планирование образовательной деятельности в средней группе осуществляется в соответствии с УМК программы «От рождения до школы».

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы**

Стандарт определяет в п. 2. 7.: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных **видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет):

* игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
* коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
* познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
* восприятие художественной литературы и фольклора,
* самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
* конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
* изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
* музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
* двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Игровая деятельность**, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

**Двигательная деятельность** организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

**Коммуникативная деятельность** осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

**Трудовая деятельность** организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

**Познавательно-исследовательская деятельность** организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

**Продуктивная деятельность** направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

**Музыкально-художественная деятельность** организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

**Чтение детям художественной литературы** направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

**Проектирование образовательного процесса**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня в средней группе предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст детей | Регламентируемая деятельность (НОД) | Нерегламентированная деятельность, час |
| совместная деятельность | самостоятельная деятельность |
| 4-5 лет | 2 по 20 мин | 7 | 3 - 3,5 |

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей 5-го года жизни - не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

При определении структуры образовательного процесса педагогический коллектив опирался на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д. Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

**Структура образовательного процесса:**

* Непрерывная образовательная деятельность;
* Образовательная деятельность в режимных моментах;
* Самостоятельная деятельность детей;
* Образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н. А. Коротковой:

– Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.

– Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).

– Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).

– Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Непрерывная образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **Непрерывная образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность в режимных моментах** |
| **Основные формы**:игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. | Решение образовательных задач в ходе режимных моментов | Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде | Решение образовательных задач в семье |

**Формы, приемы организации образовательного процесса**

**по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

**с учетом структуры образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| Непрерывная образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| ЗанятияЭкскурсииНаблюденияЧтение художественной литературыБеседыПросмотр видеофильмовДидактические игрыПроблемные ситуацииПоисково-творческие задания Объяснение УпражненияРассматривание иллюстрацийТренингиВикториныКВНМоделирование | Индивидуальная работаОбучениеОбъяснениеНапоминаниеЛичный примерПохвалаНаблюдениеУпражненияТренингиИгры – подвижные, дидактические, творческиеРассматривание иллюстрацийТрудовая деятельностьТеатрализованные постановки Праздники и развлечения | Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводныеСамообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстрацийСовместная со сверстниками продуктивная деятельностьЭкспериментированиеНаблюдение | Экскурсии, путешествияНаблюденияЧтениеЛичный примерБеседаОбъяснение |
| Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к:– проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому,– проявлению заботливого отношения к природе.Трудовые поручения.Самостоятельное планирование трудовой деятельности. | - | - |
| ПоказОбъяснениеОбучениеНаблюдениеНапоминание | Самообслуживание ОбучениеНапоминаниеБеседыРазыгрывание игровых ситуацийУпражнениеОбъяснениеНаблюдениеПорученияСовместный трудЧтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослыхТематические праздники и развлеченияПросмотр видео – диафильмовПродуктивная деятельностьЭкскурсии | Игры – сюжетно-ролевые, дидактическиеСовместный труд детейДежурствоРассматривание иллюстрацийПродуктивная деятельность | БеседыЛичный примерПоказНапоминание ОбъяснениеСовместный труд детей и взрослыхРассказПросмотр видеофильмов, диафильмов |

**Формы, приемы организации образовательного процесса**

**по образовательной области «Познавательное развитие»**

**с учетом структуры образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| Непрерывная образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| ПоказЭкскурсии, наблюдение БеседаЗанятияОпыты, экспериментированиеИгровые упражненияИгры – дидактические, подвижныеПроектная деятельностьПродуктивная деятельностьПроблемно-поисковые ситуации  | НапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеРазвивающие игрыИгра-экспериментированиеПроблемные ситуацииИгровые упражненияРассматривание чертежей и схемМоделированиеКоллекционированиеПроекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулкаКонкурсыКВНТрудовая деятельность Тематические выставкиМини-музеи | Игры – развивающие, подвижные, со строительным материаломИгры-экспериментированияИгры с использованием дидактических материаловМоделированиеНаблюдение Интегрированная детская деятельность:включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность -предметную, продуктивную, игровуюОпытыТруд в уголке природыПродуктивная деятельность | БеседаКоллекционированиеПросмотр видеофильмовПрогулкиДомашнее экспериментированиеУход за животными и растениямиСовместное конструктивное творчествоКоллекционированиеИнтеллектуальные игры |

**Формы, приемы организации образовательного процесса**

**по образовательной области «Речевое развитие»**

**с учетом структуры образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| Непрерывная образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| ЗанятияИгры с предметами и сюжетными игрушкамиОбучающие игры с использованием предметов и игрушекКоммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)Чтение, рассматривание иллюстрацийСценарии активизирующего общенияИмитативные упражнения, пластические этюдыКоммуникативные тренингиСовместная продуктивная деятельностьЭкскурсииПроектная деятельностьДидактические игрыНастольно-печатные игрыПродуктивная деятельностьРазучивание стихотворенийРечевые задания и упражненияМоделирование и обыгрывание проблемных ситуацийРабота по-обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы-обучению пересказу по серии сюжетных картинок-обучению пересказу по картине-обучению пересказу литературного произведения(коллективное рассказывание)Показ настольного театра, работа с фланелеграфом | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на негоХороводные игры, пальчиковые игрыПример использования образцов коммуникативных кодов взрослогоТематические досугиФактическая беседа, эвристическая беседаМимические, логоритмические, артикуляционные гимнастикиРечевые дидактические игрыНаблюденияЧтениеСлушание, воспроизведение, имитированиеТренинги (действия по речевому образцу взрослого)Разучивание скороговорок, чистоговорокИндивидуальная работаОсвоение формул речевого этикетаНаблюдение за объектами живой природы, предметным миромПраздники и развлечения | Коллективный монологИгра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)Игры в парах и совместные игры(коллективный монолог)Самостоятельная художественно-речевая деятельность детейСюжетно-ролевые игрыИгра– импровизация по мотивам сказокТеатрализованные игрыДидактические игрыИгры-драматизацииНастольно-печатные игрыСовместнаяпродуктивная и игровая деятельность детейСловотворчество | Речевые игры БеседыПример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстрацийИгры-драматизации. Совместные семейные проектыРазучивание скороговорок, чистоговорок |
| Рассказывание по иллюстрациямТворческие заданияЗаучиваниеЧтение художественной и познавательной литературыРассказПересказЭкскурсииБеседаОбъясненияТворческие заданияЛитературные викторины | БеседаРассказЧтениеДидактические, настольно-печатные игрыДосугиИгры-драматизацииВыставка в книжном уголкеЛитературные праздникиВикторины, КВНПрезентации проектов | Игровая деятельностьРассматривание иллюстраций Театрализованная деятельностьИгры-драматизации, игры-инсценировкиБеседыСловотворчество  | Посещение театра, музея, выставокБеседыРассказыЧтениеПрослушивание аудиозаписей |

**Формы, приемы организации образовательного процесса**

**по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**с учетом структуры образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| Непрерывная образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| Занятие Дидактические игрыНаблюдениеРассматриваниеЧтениеОбыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа ОбучениеСоздание условий для выбораОпытно-экспериментальная деятельностьБеседаТворческие задания | НаблюдениеРассматриваниеБеседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации ОбсуждениеПроектная деятельностьДизайн Занимательные показыИндивидуальная работа Тематические праздники и развлечения | Сюжетно-ролевые игрыНаблюдениеРассматриваниеСбор материала для оформленияЭкспериментирование с материаламиРассматривание предметов искусства | БеседаРассматриваниеНаблюдение РассказыЭкскурсииЧтениеДетско-родительская проектная деятельность |
| Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка)Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая играТеатрализованная деятельностьРассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительностиРассматривание портретов композиторов | Использование музыки:-на утренней гимнастике – во время умывания– в сюжетно-ролевых играх– в компьютерных играх– перед дневным сном– при пробужденииМузыкально-дидактическая играИндивидуальная работа ПраздникиРазвлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов | Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»Сюжетно-ролевые игрыИмпровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенокПридумывание простейших танцевальных движений.Инсценирование содержания песен, хороводовСоставление композиций танцаИмпровизация на инструментахМузыкально-дидактические игрыИгры-драматизацииАккомпанемент в пении, танце и др.Детский ансамбль, оркестр | Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театровПрослушивание аудиозаписей.Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторовПросмотр видеофильмовОбучение игре на музыкальных инструментах |

**Формы, приемы организации образовательного процесса**

**по образовательной области «Физическое развитие»**

**с учетом структуры образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| Непрерывная образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| Физкультурные занятия:– сюжетно-игровые,– тематические,-классические,– на улице,- в бассейнеОбщеразвивающие упражнения:-с предметами,– без предметов,-сюжетные,-имитационные.Игры с элементами спорта.Спортивные упражнения | Индивидуальная работа с детьми.Игровые упражнения.Игровые ситуации.Утренняя гимнастика:-классическая,-игровая,-полоса препятствий,-музыкально-ритмическая,-аэробика,– имитационные движения.Физкультминутки.Динамические паузы.Подвижные игры.Игровые упражнения.Игровые ситуации.Проблемные ситуации.Имитационные движения.Спортивные праздники и развлечения.Гимнастика после дневного сна:-оздоровительная,-коррекционная,-полоса препятствий.Упражнения:– корригирующие -классические,– коррекционные. | Подвижные игры.Игровые упражнения.Имитационные движения. | БеседаСовместные игры.Походы.Занятия в спортивных секциях. |
| Занятия-развлеченияЗанятия | ОбъяснениеПоказДидактические игрыЧтение художественных произведенийЛичный примерИллюстративный материалДосугТеатрализованные игры | Сюжетно-ролевые игрыПодвижные игры | БеседаСовместные игрыЧтение художественных произведений |

**Оформление модели образовательного процесса:**

**по формам образовательного процесса с учётом темы недели**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема недели | Задачи | Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| Непрерывная образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| **Социально –****коммуникативное развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы
* Оценка эмоционального настроения группы
* Формирование навыков культуры еды
* Этика быта, трудовые поручения
* Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям
* Формирование навыков культуры общения
* Театрализованные игры
* Сюжетно-ролевые игры
 | * Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе
* Эстетика быта
* Тематические досуги в игровой форме
* Работа в книжном уголке
* Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)
* Сюжетно – ролевые игры
 |
| **Познавательное развитие** | * НОД по познавательному развитию
* Дидактические игры
* Наблюдения
* Беседы
* Экскурсии по участку
* Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.
 | * Развивающие игры
* Интеллектуальные досуги
* Индивидуальная работа
 |
| **Речевое развитие** | * НОД по развитию речи
* Чтение
* Беседа
 | * Театрализованные игры
* Развивающие игры
* Дидактические игры
* Словесные игры
* чтение
 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности
* Эстетика быта
* Экскурсии в природу
* Посещение музеев
 | * Музыкально-художественные досуги
* Индивидуальная работа
 |
| **Физическое развитие**  | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года
* Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)
* Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)
* Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)
* Специальные виды закаливания
* Физкультминутки
* НОД по физическому развитию
* Прогулка в двигательной активности
 | * Гимнастика после сна
* Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)
* Физкультурные досуги, игры и развлечения
* Самостоятельная двигательная деятельность
* Ритмическая гимнастика
* Хореография
* Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
 |

**Модель организации воспитательно - образовательного процесса на год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Тематические недели** | **Развернутое содержание работы** | **Итоговые мероприятия** |
| День знаний4 - 8 сентября | 1. Мы – будущие школьники. | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник,повар и др.). | Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей.Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности. |
| Осень11 – 29 сентября | 1. Что изменилось осенью?2.Сельскохозяйственные промыслы.3. Поведение в природе. | Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. | Выставкадетского творчества.Праздник «Осень». |
| Я в мире, человек2 – 27 октября | 1. В здоровом теле – здоровый дух!2. Большая семья.3. Профессии4. Что я знаю о себе | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительнуюсамооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике.Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым | Открытый день здоровья |
| Мой город, моя страна30 октября - 17 ноября | 1. Родной край2. Мы пешеходы3. Транспорт. | Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о род- ном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.Расширять представления о профессиях.Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. | Спортивный праздник. |
| Уголок природы20- 24 ноября | 1. Комнатные растения | Расширять представления о комнатных растениях, закреплять навыки ухода; | Выставка детского творчества« Любимое комнатное растение» |
| Мы помощники27 ноября – 1 декабря | 1. Помогаем взрослым | Помочь детям понять, что они повзрослели, многому научились, воспитывать желание выполнять поручения, совершенствовать навыки самообслуживанияВоспитывать познавательный интерес к природе, желание ухаживать за растениями. | «Наши добрые дела»- фотовыставка |
| Новогоднийпраздник4 - 29 декабря | 1. В декабре, в декабре, все  деревья в серебре2.Кто придет на праздник к нам3.Скоро праздник Новый год4.Подарки друзьям и близким | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника | Выставка детскоготворчества.Праздник «Новый год». |
| Зима9 января – 2 февраля | 1.Что изменилось зимой2.Зимние виды спорта3.Зимние чудеса (эксперименты со снегом, льдом, водой4.Кто живет в Арктике и в Антарктике | Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. | Праздник «Зима». Выставка детского творчества. |
| День защитника Отечества5 – 22 февраля | 1. Военные профессииТехника2.Мы любим свою Родину3.Былинные герои | Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.Выставка детского творчества. |
| 8 Марта26 февраля —7 марта | 1. Я люблю свою семью2.Подарки мамам и бабушкам | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам д/сада.Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. | Праздник 8 Марта.Выставка детскоготворчества. |
| Знакомствос народнойкультуройи традициями12– 30 марта | 1. Народная игрушка2.Фольклор(песни, потешки, сказки)3.Народные промыслы | Расширять представления о народной игрушке(дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Фольклорныйпраздник.Выставка детскоготворчества. |
| Весна2 – 20 апреля | 1. Что изменилось весной2.Мы бережем природу3.Труд весной | Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. | Праздник «Весна». Выставка детского творчества. |
| День Победы 23 апреля — 8 мая | 1. Кто защищает Родину2.Праздник «День победы» | Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. | Праздник, посвященный Дню Победы.Выставка детского творчества. |
| Скоро Лето10 -31 мая | 1. Человек в мире природы: живая и неживая природа, влияние ее на человека2. Труд человека в природе3. Маленькие исследователи4. Неделя безопасности: Как вести себя на природе, дома. | Расширять представления детей о предстоящем лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать представления о безопасном поведении на природе, дома | Праздник «Лето».Спортивный праздник.Выставка детского творчества. |

**Культурные практики.**

Во 2-ой половине дня организуются разнообразные ***культурные практики*** *с целью*проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности; педагогами создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества. Организация культурных практик носит подгрупповой характер.

- ***Совместная игра*** педагога и детей (с/р, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- ***Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта*** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации реально-практического характера: педагог обогащает представления детей об опыте разрешения проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей (оказание помощи малышам, старшим). Ситуации условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений): дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов»). Имитационно-игровые ситуации. Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению проблем.

- ***Детский досуг*** - вид деятельности, целенаправленно организуемый для отдыха и развлечения (досуг «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги).

- ***Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность*** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Еженедельно планируется вечер досуга (четверг), театрализованная деятельность (пятница).**

**Способы направления поддержки детской инициативы**

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой МДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

**4-5- лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

**Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:**

* способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
* обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
* создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
* при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
* не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
* обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
* привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
* побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
* привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
* читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

**Создание образовательной среды:**

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

**Психолого-педагогические условия реализации программы:**

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес позволяет проектная деятельность.

Проект позволяет интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной проблемы и применять их на практике. Правильно организованная работа над проектом, позволяет сделать процесс обучения не только более оптимальным, но и более интересным. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.

**Проектная деятельность,** как ни какая другая поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи. Тема эта весьма актуальна по ряду причин.

* Во-первых, помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.
* Во-вторых, все возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.
* В-третьих проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Проектная деятельность, как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

Новый виток интереса к проекту как способу организации жизнедеятельности детей объясняется его потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.

**Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Основной целью взаимодействия детского сада с семьями воспитанников является создание содружества «дети - родители- педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

В образовательной деятельности используются различные формы взаимодействия с семьями воспитанников: информационные, организационные, просветительские, организационно – деятельностные, участие родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Форма и содержание работы с родителями (законными представителями) планируются отдельно на учебный год в соответствии с динамикой развития детей, годовыми задачами деятельности дошкольного учреждения, запросами родителей (законных представителей).

|  |  |
| --- | --- |
| **Участие родителей в жизни группы** | **Формы участия** |
| В проведении мониторинговых исследований | -Анкетирование- Социологический опрос-интервьюирование- «Родительская почта» |
| В создании условий | - Участие в субботниках по благоустройству территории;-помощь в создании предметно-развивающей среды;-оказание помощи в ремонтных работах; |
| В управлении | - участие в работе родительского комитета |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;-памятки;-консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;- распространение опыта семейного воспитания;-родительские собрания;- выпуск газеты для родителей  |
| В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | -Дни открытых дверей.- Дни здоровья.- Недели творчества- Совместные праздники, развлечения.-Встречи с интересными людьми- Семейные клубы - семейные гостиные- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности  |

**3. Организационный раздел.**

**3.1 Материально-техническое обеспечение программы:**

* соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
* соответствие правилам пожарной безопасности;
* средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
* оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
* учебно-методический комплект, оборудование, оснащение

**Учебно-методический комплект к Рабочей программе:**

Методические пособия:

• примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;

• комплексно-тематическое планирование;

• методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;

• наглядно-дидактические пособия;

• рабочие тетради.

Учебно-методическое обеспечение Рабочей программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

Программы.

**Проектная мощность детского сада, используемая в образовательных целях.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Помещение** | **Вид деятельности, процесс** | **Участники** |
| Музыкальный зал | Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"  | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети  |
| Праздники, развлечения, концерты, театры | Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети  |
| Театральная деятельность | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети, родители, театральные коллективы |
| Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | Педагоги, родители, дети. |
| Физкультурный зал  | Образовательная область "Физическое развитие", Утренняя гимнастика | Воспитатели, дети  |
| НОД | Воспитатели, дети  |
| Спортивные праздники, развлечения, досуги | Воспитатели, дети, родители |
| Групповая комната | Сенсорное развитиеРазвитие речиПознавательное развитиеОзнакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчествомРазвитие элементарных математических представленийОбучение грамотеРазвитие элементарных историко – географических представленийСюжетно – ролевые игрыСамообслуживаниеТрудовая деятельностьСамостоятельная творческая деятельностьОзнакомление с природой, труд в природеИгровая деятельность | Дети, педагоги |
| Спальня | Дневной сонГимнастика после сна | Дети, воспитатели, помощники воспитателя |
| Приемная | Информационно – просветительская работа с родителямиСамообслуживание | Дети, родители |
| Медицинский кабинет | Осуществление медицинской помощиПрофилактические мероприятия.Медицинский мониторинг (антропорметрия и т.п.) | Медицинские работники |
| Методический кабинет | Осуществление методической помощи педагогамОрганизация консультаций, семинаров, педагогических советов | Педагоги |

**3.2 Режим дня**

Организация режима дня осуществляется на основе нормативных документов, возрастных особенностей ребенка и заказа семьи, а так же учитываются сезонные особенности и региональные рекомендации специалистов в области охраны и укрепления здоровья детей.

Организация жизни детей опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки должен соответствовать санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564).

**Средняя группа работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5-часовым пребыванием в течении дня. Рабочая программа реализуется в течении всего времени пребывания детей в ДОУ.**

**Режим дня для детей средней группы (4-5 лет) холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием детей;Самостоятельная деятельность  | 730-810(40 мин) |
| Утренняя гимнастика | 810-817(7 мин) |
| Самостоятельная деятельность детей | 817-830(13 мин) |
| Подготовка к завтраку,ЗАВТРАК | 830-845(15 мин) |
| Самостоятельная деятельность детей | 845-900(15 мин) |
| НОД№1 |
| Самостоятельная деятельность детей | 920-930(10мин) |
| НОД №2 | 930-950(20 мин) |
| Самостоятельная деятельность детей | 950-1000(10 мин) |
| Подготовка к прогулке | 1000-1010(10 мин) |
| ПРОГУЛКАСамостоятельная деятельность детей на прогулке | 1010-1210(2 ч) |
| 30 мин. |
| Самостоятельная деятельность детей | 1210-1230(20 мин) |
| Подготовка к обедуОБЕД | 1230-1250(20 мин) |
| Подготовка ко сну | 1250-1300(10 мин) |
| СОН | 1300-1500(2 ч) |
| Подъем;Самостоятельная деятельность детей | 1500-1510(10 мин) |
| НОД№3 | - |
| Самостоятельная деятельность детей | 1510-1535(25 мин) |
| Подготовка к полдникуПОЛДНИК | 1535-1550(15 мин) |
| Подготовка к прогулке | 1550-1600(10 мин) |
| ПРОГУЛКАСамострельная деятельность детей на прогулке; Уход домой. | 1600-1800(2 ч.) |
| 27 мин. |

1). п.11.5 Продолжительность прогулок составляет 3-4 ч., проводятся 2 раза в день (1-я пол. дня и 2-я пол. дня); 2) п. 11.7 Продолжительность СНА: для детей с 3 до 7 лет - 2 часа; 3). п. 11.8 Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к НОД, личная гигиена) не менее 3-4 часов. 4). п. 11.9 Продолжительность НОД: для детей от 4 до 5 лет – не более 20 мин (вся НОД проводится только в 1-ю пол. дня; макс. допустимый объем образ. нагрузки в 1-ю пол. дня –40 мин).

**Режим дня для детей средней группы (4-5 лет) тёплый период года**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием детей, самостоятельная деятельность детей: | 7.30-8.10(40 мин) |
| Утренняя гимнастика: | 8.10-8.17(7 мин) |
| Самостоятельная деятельность детей: | 8.17-8.30(13 мин) |
| Подготовка к завтраку. Завтрак: | 8.30-8.45(15 мин) |
| Самостоятельная деятельность детей: | 8.45-9.00(15 мин) |
| Подготовка к прогулке, выход на прогулку: | 9.00-9.15(15 мин) |
| ПРОГУЛКА:1.НОД на участке:2.Самостоятельная деятельность детей: | 9.15-12.00(2ч45 мин)9.15-9.35(20 мин)60 мин |
| Возвращение с прогулки, самост. Деятельность детей: | 12.00-12.15(15 мин) |
| Подготовка к обеду.ОБЕД: | 12.15-12.40(25мин) |
| Подготовка ко сну: | 12.40-12.50(10 мин) |
| СОН: | 12.50-15.10(2.20 мин) |
| Подъем, самостоятельная деятельность детей: | 15.10-15.35(25 мин) |
| Подготовка к полднику. Полдник: | 15.35-15.50(15 мин) |
| Самост. деятельность, подготовка к прогулке: | 15.50-16.00(10 мин) |
| ПРОГУЛКА:1.НОД на участке:2.Самостоят. Деятельность детей: | 16.00-18.00(2 ч)\_32 мин |

**Расписание непрерывной образовательной деятельности в средней группе**

|  |  |
| --- | --- |
| Понедельник | 1. Окружающий мир 2. Физическая культура |
| Вторник | 1. Рисование 2. Музыка |
| Среда | 1. Математика2. Физическая культура |
| Четверг | 1. Развитие речи2. Музыка |
| Пятница | 1. Лепка/Аппликация2. Физическая культура (на свежем воздухе) |
|  | **10/ 20 мин.** |

**3.3 Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий.**

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Рабочей программы положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;

- поддержание эмоционально - положительного настроя ребенка в течение всего периода освоения Рабочей программы;

- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);

- многообразие форм подготовки и проведения праздников;

- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (**включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников**);

- основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен содержанием, отражающим: 1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности; 2)специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

**Перечень событий (праздников) для детей средней группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Тематические недели** | **Итоговые мероприятия** |
| День знаний1 - 8 сентября | 1. Мы – будущие школьники. | Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей.Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности. |
| Осень11 – 29 сентября | 1. Что изменилось осенью?2.Сельскохозяйственные промыслы.3. Поведение в природе. | Выставкадетского творчества.Праздник «Осень». |
| Я в мире, человек2 – 27 октября | 1. В здоровом теле – здоровый дух!2. Большая семья.3. Профессии4. Что я знаю о себе | Открытый день здоровья |
| Мой город, моя страна30 октября - 17 ноября | 1. Родной край2. Мы пешеходы3. Транспорт. | Спортивный праздник. |
| Уголок природы20- 24 ноября | 1. Комнатные растения | Выставка детского творчества« Любимое комнатное растение» |
| Мы помощники27 ноября – 1 декабря | 1. Помогаем взрослым | «Наши добрые дела»- фотовыставка |
| Новогоднийпраздник4 - 29 декабря | 1. В декабре, в декабре, все  деревья в серебре2. Кто придет на праздник к нам3.Скоро праздник Новый год4.Подарки друзьям и близким | Выставка детскоготворчества.Праздник «Новый год». |
| Зима9 января – 2 февраля | 1. Что изменилось зимой2. Зимние виды спорта3. Зимние чудеса (эксперименты со снегом, льдом, водой4.Кто живет в Арктике и в Антарктике | Праздник «Зима». Выставка детского творчества. |
| День защитника Отечества5 – 22 февраля | 1. Военные профессииТехника2. Мы любим свою Родину3. Былинные герои | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.Выставка детского творчества. |
| 8 Марта26 февраля —7 марта | 1. Я люблю свою семью2. Подарки мамам и бабушкам | Праздник 8 Марта.Выставка детскоготворчества. |
| Знакомствос народнойкультуройи традициями12– 30 марта | 1. Народная игрушка2. Фольклор(песни, потешки, сказки)3. Народные промыслы | Фольклорныйпраздник.Выставка детскоготворчества. |
| Весна2 – 20 апреля | 1. Что изменилось весной2. Мы бережем природу3. Труд весной | Праздник «Весна». Выставка детского творчества. |
| День Победы 23 апреля — 8 мая | 1. Кто защищает Родину2. Праздник «День победы» | Праздник, посвященный Дню Победы.Выставка детского творчества. |
| Скоро Лето10 -31 мая | 1. Человек в мире природы: живая и неживая природа, влияние ее на человека2. Труд человека в природе3. Маленькие исследователи4. Неделя безопасности: Как вести себя на природе, дома. | Праздник «Лето».Спортивный праздник.Выставка детского творчества. |

**3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Основные принципы организации среды

Оборудование группы является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей. Игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда является насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста.

В группах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, меняются игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В группах предметно пространственная среда полифункциональная, используются гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

Трансформируемая предметно-игровая среда позволяет ребенку проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство групп организовано в виде зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащены развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

 Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

 Центры развития :

 • уголок для сюжетно-ролевых игр;

• уголок ряжения (для театрализованных игр);

• книжный уголок;

• зона для настольно-печатных игр;

 • выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

 • уголок природы (наблюдений за природой);

• спортивный уголок;

 • уголок для игр с водой и песком;

 • уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

 • игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).